

Putování po stopách Vincence Sochy



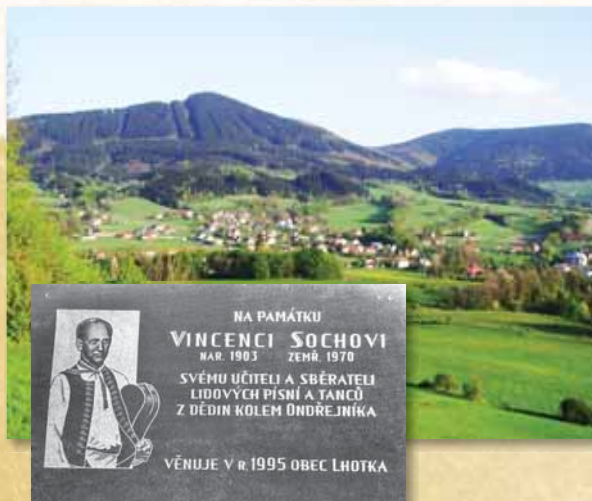
Horné Považie Žilinského kraja
Frýdecko-Místecko Moravskoslezského kraje



Po stopách Vincence Sochy

„Lhotecka dědina posypana kmínem,
lhotecka dědina posypana kmínem,
lhotecka děvčata, lhotecka děvčata,
lhotecka děvčata voňa rozmarynem...“

Lhotka



- **Obec Lhotka** - okr. Frýdek-Místek, leží na západním úpatí horského masivu Ondřejník v Beskydech. Na budově obecního úřadu je umístěna pamětní deska věnovaná Vincenci Sochovi.



- **Kaple zasvěcená Navštívení Panny Marie** z r. 1844 - leží v centru obce Lhotka. Každý rok se zde koná mše sv. za Vincence Sochu s účastí krojovaného souboru Pilky.



- **Sochovy národopisné slavnosti** - slavnosti začínají položením květin u Sochova pomníku a poté prochází průvod členů zúčastněných folklorních souborů, který končí na prostranství za budovou školy, kde byl vybudován dřevěný areál s jevištěm, prodejními stánky a prostorem pro diváky. Zde se pak až do nočních hodin hraje, zpívá a tančí. V roce 2014 proběhne již 20. ročník tohoto festivalu.

Seznam bibliografických odkazů

SOCHA, Vincenc. *Sborník věnovaný životu a dílu učitele, folkloristy, sběratele a dobrého člověka. [Sest. Růžena Kopčáková, Alžběta Kožuchová]*. Lhotka: Obecní úřad, 1995. 56 s.

Historie Lhotky zpod Ondřejníka do roku 2000. [Sestavila Alžběta Kožuchová]. Vyd. 1. [Lhotka]: Obec Lhotka, 2003. 189 s.

JANÁSOVÁ, Kateřina. Vincenc Socha - připomenutí stého výročí narození. *Práce a studie Muzea Beskyd*. 2003, č. 12, s. 65-67.

Vydala Krajská knižnice v Žiline v spolupráci s Městskou knihovnou Frýdek-Místek, 2014.

Publikácia vydaná v rámci projektu Potulky - touľky po stopách osobností a zaujímavostí našich regiónov, kód projektu SK/FMP/15/024.

Tento mikroprojekt je spolufinancovaný Európskou úniou z prostriedkov Fondu mikroprojektov spravovaného Trenčianskym samosprávnym krajom. „SPOLOČNE BEZ HRANÍC“



*„Vincenc Socha byl jedním z těch,
který pracoval, tančil,
hrál a zpíval píseň života v celé jeho plnosti.“*
Bohumil Kresta

SOCHA Vincenc

pedagog, folklorista, kulturní pracovník,
autor a režisér divadelních her

* 9.1.1903 Štramberk (okr. Nový Jičín)
† 2.6.1970 Frýdek-Místek

Sběratel lidových písní a tanců Vincenc Socha se narodil v lednu 1903 ve Štramberku rodičům Vincenci a Františce, rozené Davidové. Po ukončení měšťanské školy v Kopřivnici studoval na učitelském ústavu v Příboře. Působil jako učitel na školách v Pstruží a Myslíku a Měrkovicích. Definitivum získal v roce 1927. V roce 1929 se ve Lhotce oženil. S manželkou Janou, roz. Tomkovou, postavili rodinný dům. Vychovali dva syny a adoptovanou dceru. Od roku 1936 zde působil jako řídicí učitel v místní škole. V padesátých letech 20. století byl nucen pro své náboženské a politické přesvědčení ze školství odejít a živil se jako horník v Ostravě. V šedesátých letech odešel do invalidního důchodu, ale přesto dál pracoval jako lesní dělník na Hukvaldech. Vincenc Socha zemřel 2. června 1970 ve Frýdku-Místku, pohřben je však na lhoteckém hřbitově.

Největší zásluha Vincence Sochy spočívá v jeho kulturní práci. Byl národopisným pracovníkem, sběratelem lidových písní a tanců, založil a vedl národopisný soubor Pilky, byl autorem a režisérem národopisných pořadů, vedl ochotnické divadlo. Svě poslání viděl v záchraně mizejících kulturních hodnot pro další pokolení. Významná je především jeho sběratelská činnost. Sbírat a zapisovat písně a tance začal už jako student učitelského ústavu. Později, již jako učitel se věnoval sběratelské činnosti naplno. Navštěvoval staré zpěváky a tanečníky, kteří měli lidové písně a tance v paměti. Všechno, co sesbíral zpracovával doma a pomocí houslí zapisoval nápěvy do not. Celkem se mu podařilo zapsat na 1200 lidových písní a 160 tanců z obcí Kozlovice, Měrkovice, Lhotka, Myslík, Pstruží, Kunčice pod Ondřejníkem a dalších. Velká část jich je uložena v opisech v Archivu Ústavu pro etnografii a folkloristiku ČAV v Brně. V roce 1948 vydal vlastním nákladem „Lidové tance na Lašsku“. Další dva díly vyšly až po jeho smrti. Byl i příkladným vlastivědným pracovníkem. Zaznamenával zvyky, pověsti, psal stati o životě a kultuře. Dílo Vincence Sochy je živým pramenem, ze kterého celé generace čerpají lásku a poznání tohoto kraje.

V roce 1936 založil Vincenc Socha ve Lhotce Národopisný soubor Pilky – podle jednoho z neznámějších tanců.

*„Už ty pilky dořezaly, už ty mlynky domlely,
Už sedlaci vymlatili, už su prazne stodoly.“*



- Na paměť 25. výročí úmrtí Vincence Sochy se ve Lhotce v roce 1995 konal první ročník Sochových folklorních (později národopisných) slavností.

